

## APRESENTAÇÃO

Revista Brasileira de Ensino de Jornalismo



v. 11, n. 29-dez. 2021

ISSN: 1981-4542

A Revista Brasileira de Ensino de Jornalismo (REBEJ) apresenta sua 29ª edição. Depois de 4 anos, o periódico voltou a publicar dossiê, o qual deve ser mantido para as próximas edições, ao menos uma vez por ano. O tema do dossiê desta edição é "O ensino de jornalismo no Brasil pós-diretrizes curriculares de 2013".

Os 8 trabalhos aprovados buscam observar os impactos das mudanças no 1 cenário atual para identificar possíveis avanços e retrocessos a partir do que vem sendo desenvolvido em diferentes instituições brasileiras. Destaca-se a variedade de instituições e regiões representadas pelos autores. As produções dividem-se entre artigos e relatos de experiência. Nas publicações livres, encontra-se também mais 3 trabalhos, além de uma resenha.

O dossiê é aberto com o artigo de Elias Machado, "As Diretrizes Curriculares como matrizes para inovações nos Cursos de Jornalismo". O autor propõe repensar os cursos de Jornalismo a partir da pesquisa aplicada e práticas inovadoras de ensino e pesquisa.

Zulmira Nóbrega Piva de Carvalho e Vitória Vasconcelos apresentam o relato "Ensino de Jornalismo: reformas curriculares, novas configurações e atuação de egressos da UFPB". O texto analisa respostas de egressos sobre atuação no mercado e em relação a redes sociais.

Em "O curso de Jornalismo na UFRRJ em 11 anos de existência: consolidações e inovações", Simone Mattos Guimarães Orlando, Ana Vaz, Ivana Barreto e Rejane Moreira tratam da trajetória da equipe para implantação do curso a partir das DCNs.

Suzana Barbosa, Fábio Sadao Nakagawa, Ivanise Andrade, Leonardo Costa e Washington José de Souza Filho apresentam o relato "O ensino de Jornalismo na UFBA: a integração como estratégia para reestruturação do curso". O texto resgata as experiências para a reforma do curso a partir das atuais DCNs, considerando seu histórico.

Em "Teoria e prática na grade curricular pós-DCNs/2013: o caso de uma faculdade particular do sertão piauiense", Ruthy Manuella de Brito Costa e Márcio Granez tratam das atividades de pesquisa e estágio.

Marcos Paulo da Silva e Maria Paula Garcia propõe uma reflexão a respeito da importância da formação universitária em Jornalismo com base na

percepção dos jornalistas do Mato Grosso do Sul sobre as eventuais relações entre a queda da obrigatoriedade do diploma. O debate é apresentado no artigo “Percepção dos jornalistas sul-mato-grossenses sobre a queda da obrigatoriedade do diploma universitário e a desinformação”

Caroline Silva Falcão Guedes e Amanda Maurício P. Leite apresentam o artigo “Empreendedorismo no Jornalismo: análise curricular da formação nas universidades públicas federais”. O trabalho verifica a grade curricular dos cursos de Jornalismo das universidades públicas federais do Brasil para identificar propostas de formação empreendedora.

Fechando o dossiê, Guilherme Carvalho e Manoel Moabis analisam respostas de egressos do curso da UEPG sobre a atuação no mercado de trabalho, observando relações entre jornalismo e assessoria e considerando a formação profissional. O artigo tem como título “Jornalismo e assessoria à luz das diretrizes curriculares: estudo a partir de egressos de jornalismo da UEPG”.

Nas publicações livres, Bárbara Emanuel traz o relato “Análise de sistemas visuais: media literacy em análise e debate”. Trata-se da descrição da organização em módulos temáticos, as abordagens de conteúdo e as atividades realizadas durante disciplina ministrada em 2020, em meio à pandemia de covid-19.

Também interessada no contexto pandêmico, Carmen Regina Carvalho traz a experiência desenvolvida em um site jornalístico universitário que tratou dados diários e realizou checagem de informações. O trabalho leva o título “Site Avoador e a experiência de cobertura da covid-19 na região Sudoeste da Bahia”.

Por fim, o relato “Como foi realizar o telejornal-laboratório Tela Un, ao vivo, durante o isolamento imposto pela covid-19?”, de Sandra Nodari, igualmente compartilha experiências relacionadas a atividades em tempos de pandemia. A pesquisadora conta os detalhes da produção remota do telejornal da Universidade Positivo.

Fechando a edição, apresenta-se a resenha “Pioneiros do Jornalismo: o nascer de um curso de graduação a partir das novas Diretrizes Curriculares Nacionais”, escrita por James Dadam. O livro apresentado traz artigos de professores que participaram do processo de reforma da matriz curricular da Universidade Regional de Blumenau a partir das atuais DCNs.

Boa leitura!